Методические материалы

Я, большое внимание уделяю методической работе при обучении детей декоративно-прикладного искусства.

Проблема развития детского декоративно-прикладного творчества в настоящее время является весьма актуальной. Декоративно-прикладное искусство пробуждает первые яркие, образные представления о Родине, её культуре, способствует воспитанию чувств прекрасного, развивает творческие способности детей, помогает увидеть красоту окружающего мира.

1. Подготовка и проведение учебных мероприятий (планирование, подборка, методического обеспечения материалов).
2. Разработка и внедрение дидактических материалов (изготовление технологических и инструкционных карт, инструктажей по технике безопасности: вводный, текущий) по вышивке, бисероплетению и кружевоплетению на коклюшках (см. приложение).
3. Подготовка выставочных экспозиций (оформление детских работ на выставку, конкурсы, фестивали).
4. Изготовление наглядных пособий (образцов, схем, сколков, рисунков, электронных версий по вышивке и кружевоплетению).
5. Индивидуальная работа с одаренными детьми с О.В.З.