Техника безопасности при плетении на коклюшках

Рабочее место плетение должно быть хорошо освещено. При естественном освещении свет должен падать слева. При освещении лампами накаливания, помимо общего освещения, рекомендуется достаточное дополнительное местное освещение, лучше всего лампами на кронштейне. Лампа должна располагаться слева, свет от неё не должен попадать в глаза и слепить.

В работе важна посадка, удобная поза: корпус слегка наклонен вперед, руки согнуты в локтях, (их не следует прижимать к бокам), грудь свободна, ноги стоят на полу или упираются в подставку. Нельзя держать работу близко перед глазами. Это быстро утомляет. Оптимальным считается расстояние 30-40 см.

Неправильная посадка вызывает усталость, чувство недовольства. Особенно при длительной работе и неправильном положении - головные боли, боли в затылке и шее. Наоборот, удобная поза, мягкое освещение способствуют созданию хорошего настроения, благодаря чему плетение на коклюшках доставляет удовольствие, и работа спорится.

Необходимо помнить о том, что при выполнении сцепного кружева положение подушки всегда должно меняться так, чтобы долевое плетение полотна располагалось напротив лица плетеи.

При плетении не забывайте делать перерывы, во время которых полезна гимнастика для рук и кистей, для снятия усталости и общая гимнастика для расслабления.

При работе не следует забывать о технике безопасности при работе с булавками, ножницами, иглами. Необходимо следить, чтобы эти предметы имели свое место: иглы хранились в специальных игольницах или игольницах магнитного типа. Магнитной игольницей можно собрать рассыпавшиеся металлические булавки. Нельзя пользоваться ржавыми, гнутыми булавками и иголками. Ножницы не должны падать на пол, иначе они тупятся.

Творческих успехов и вдохновения!

