



Обложка комикса

1. Подготовка идеи

Определи главную тему (битва, персонаж, загадка).

Выбрали стиль (реализм, аниме, графичный и т. д.).

2. Эскиз (карандаш/цифра)

Наметили основную фигуру (герой/злодей/ключевой момент).

Добавили фон (город, космос, абстракция).

Проверили композицию (нет ли пустот, всё ли читается).

3. Чистый контур

Обвели эскиз четкими линиями (перо, линер, цифровой контур).

Усилили важные детали (лицо, руки, оружие).

4. Цветовые пятна

Закрасили основные зоны (кожа, одежда, фон).

Подобрали контрастные или гармоничные оттенки.

5. Свет и тень

Определили источник света (солнце, вспышка, огонь).

Добавили тени (мягкие или резкие) и блики.

6. Детализация

Проработали текстуры (металл, ткань, кожа).

Добавили эффекты (свечение, брызги, пыль).

7. Текст и финальные правки

Вписали название (выразительный шрифт).

Добавили автора, номер выпуска (если нужно).

Проверили общий вид (не перегружено ли, виден ли акцент).