

ПЛАН-КОНСПЕКТ

1класс. Рисунок. Открытый урок. 21.03. 14г.

Преподаватель Ковалевский Е.Ф.

Тема урока: Цилиндр. Конструктивное построение.

Вид занятий: Рисование с натуры.

Цель: Формирование навыков перспективного построения предметов;

Задачи:

Образовательные: **Закрепить законы перспективы и понять основное правило перспективного изображения параллельных линий различного направления.**

Развивающие: **Развить объемно-пространственное и конструктивное видение строения цилиндра средствами линии.**

Воспитательные: **Воспитывать эстетический вкус, эмоциональность, культуру визуальных наблюдений, аккуратность.**

Оборудование урока:

Для учителя: ПК с выходом в Интернет. Репродукции. Наглядные пособия поэтапного выполнения эскиза в карандаше.

Для ученика: Бумага для рисунка (формат А3); карандаш, резинка, кнопки или малярный скотч.

План урока:

- | | |
|-----------------------------------|----------------|
| 1. Организационная часть | 5 мин. |
| 2. Объяснение задачи урока | 10 мин. |
| 3. Практическая работа | 60 мин. |
| 5. Уборка класса | 5 мин. |

1. Организационная часть.

Проверка готовности уч-ся к уроку. Бумага прикреплена к планшету, карандаш заточен.

2. Объяснение задачи урока. Задача урока:

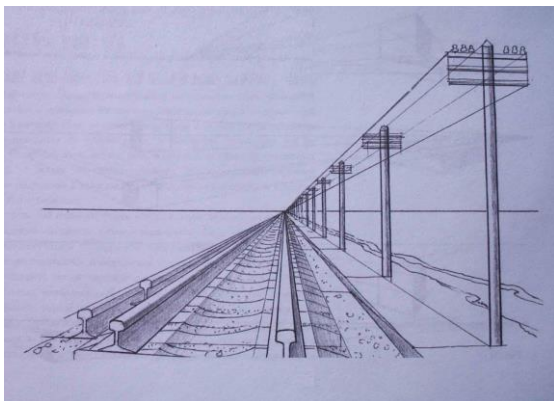
Сегодня мы с вами на уроке проведём лабораторную работу, в результате которой:

- 1. Закрепим законы перспективы и поймем основное правило перспективного изображения параллельных линий различного направления;**
- 2. Выявим объемно-пространственное и конструктивное строение цилиндра и нарисуем его с помощью линий.**

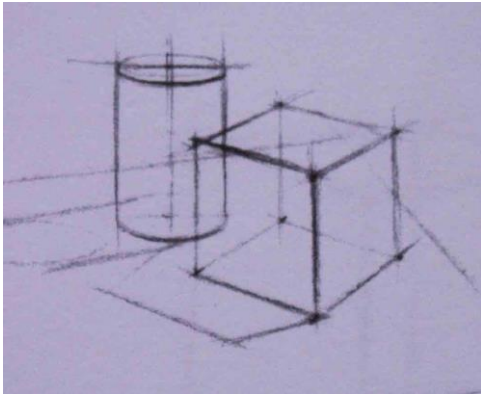
Но для начала повторим, что такое перспектива.

Показ презентации о перспективе.

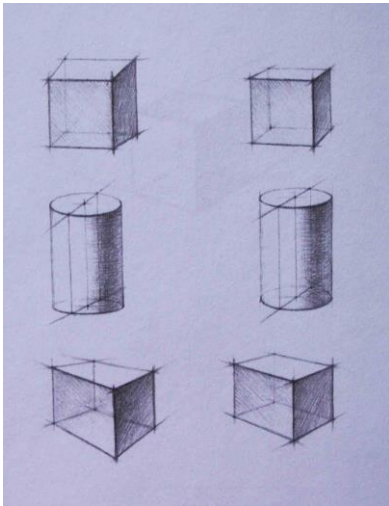
В ходе показа презентации обучающимся задаются уточняющие вопросы:



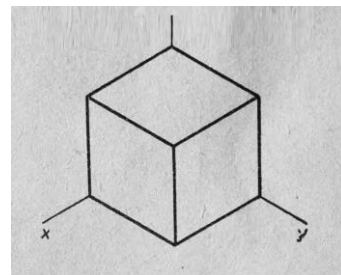
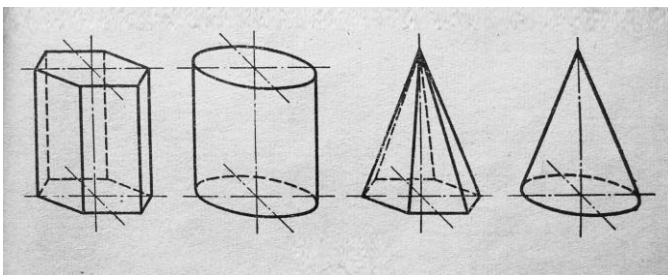
1. А что такое перспектива? (слайд 1);



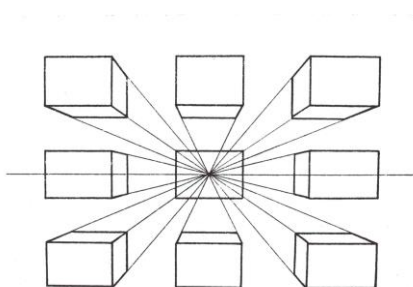
3. Воздушная перспектива (слайд 2);



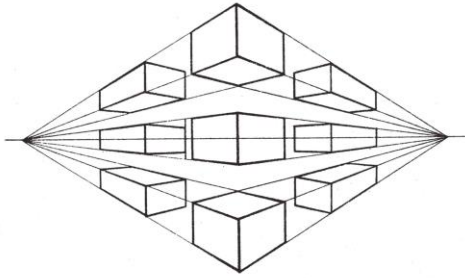
4. Обратная перспектива (слайд 3);



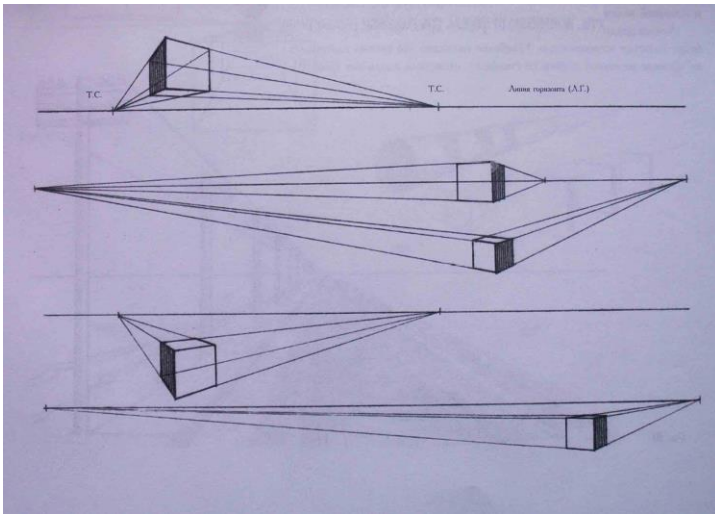
5. Аксонометрия (слайды 4,5);



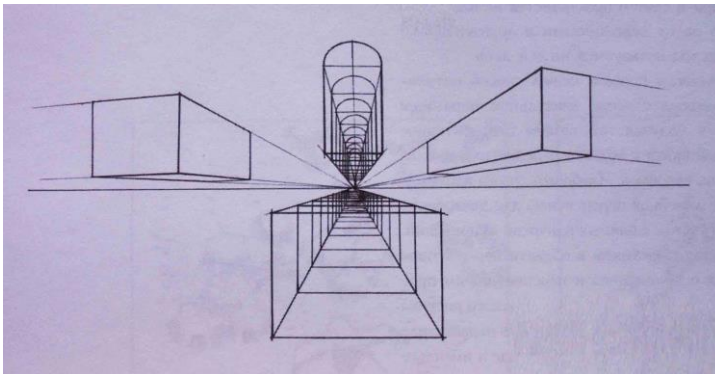
7. Фронтальная перспектива (слайд 6);



8. Угловая перспектива (слайд 7);



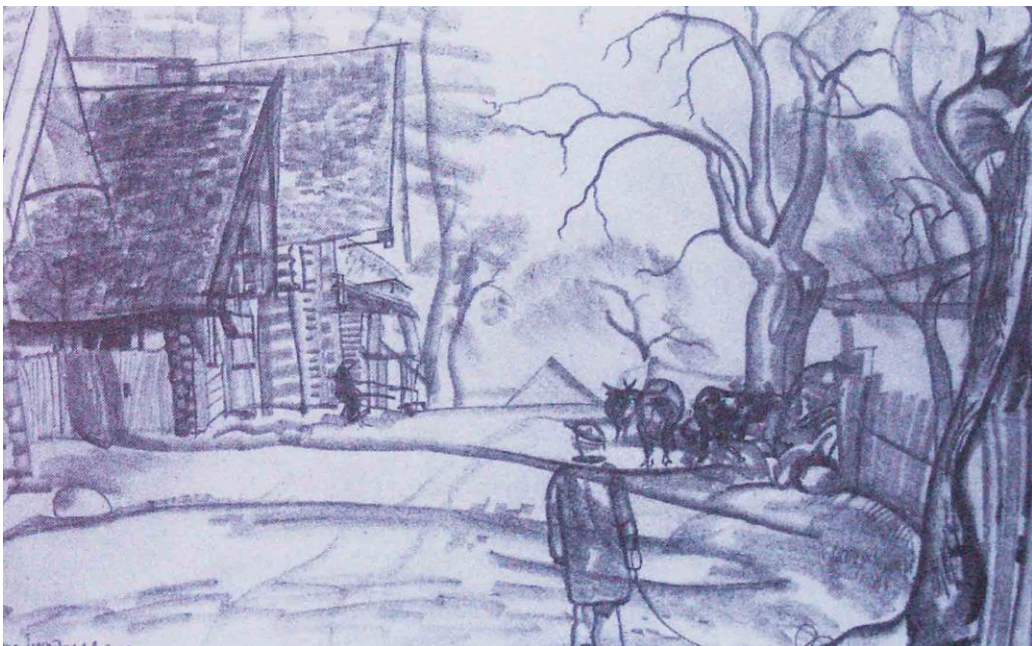
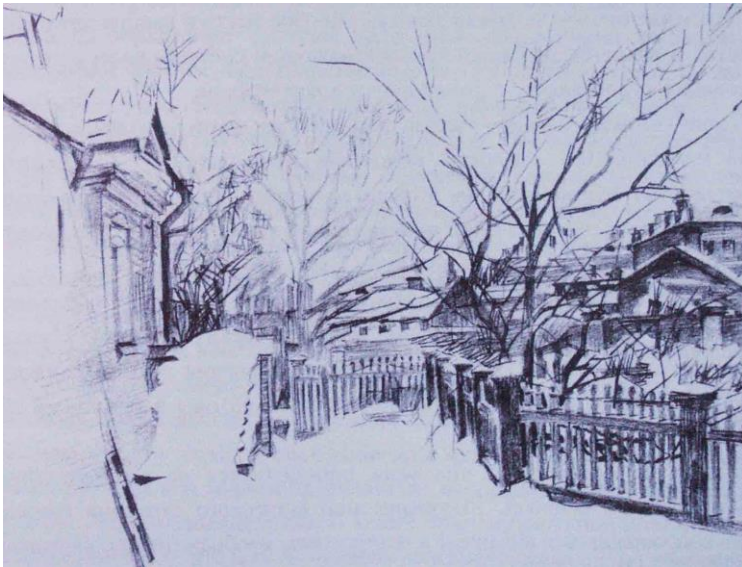
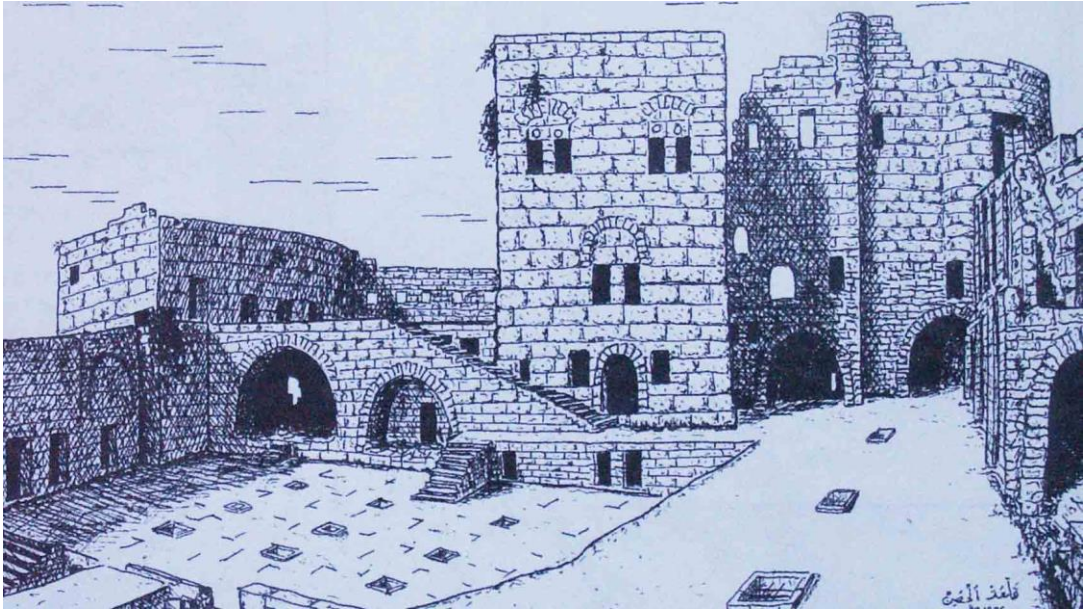
9. Линия горизонта? (слайд 8);

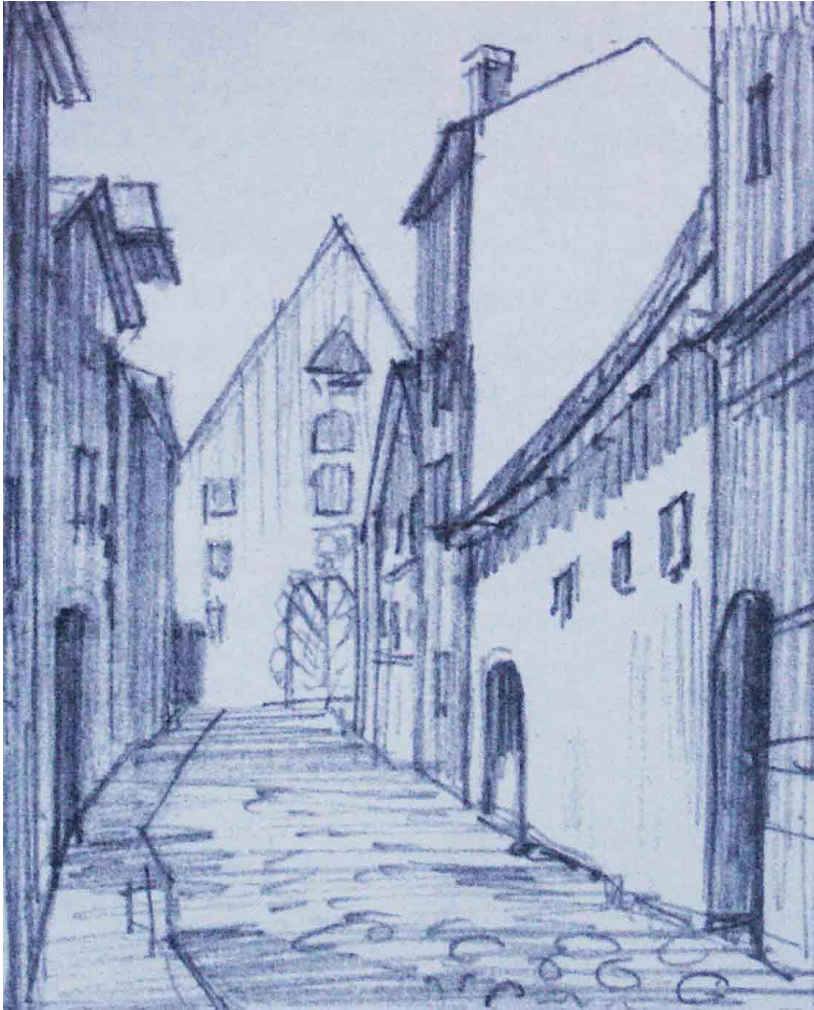


10. Точка схода? (слайд 9);

12. Законы перспективы:

- а) Все предметы, по мере удаления от нашего глаза, кажутся меньше;
- б) Все линии, идущие перпендикулярно к горизонту сходятся в главной точке схода;
- в) Линии параллельные горизонту, где бы они не находились, не изменяют своего горизонтального положения;
- г) Все вертикальные направления (заводские трубы, телеграфные столбы, стволы сосен и т.д.) в изображении выглядят вертикально;
- д) Предметы, находящиеся под углом к линии горизонта, имеют несколько точек схода.

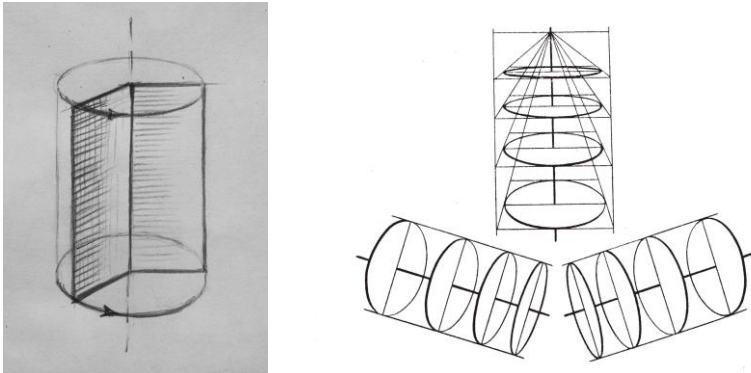




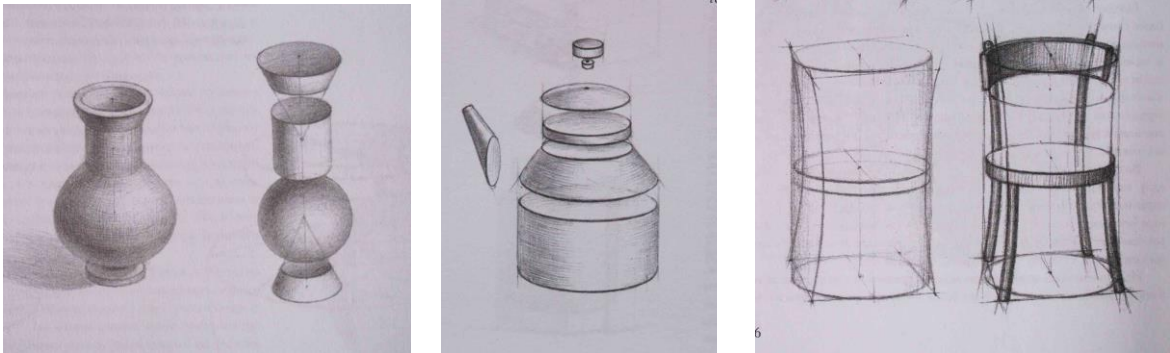
На карточках надо найти линию горизонта

Дается определение цилиндра:

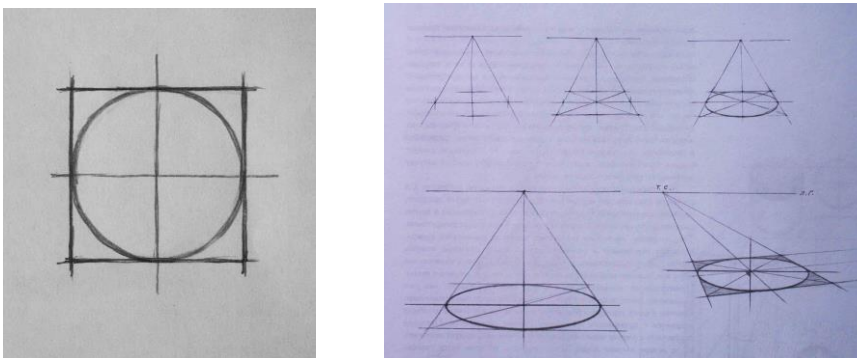
Цилиндр – это фигура вращения (прямоугольник) относительно центральной оси симметрии. Также цилиндр можно определить как конечное множество окружностей расположенных перпендикулярно оси, проходящей через центры этих окружностей.



На примере пополам сложенного листа бумаги педагог демонстрирует что такое ось симметрии и фигура вращения.



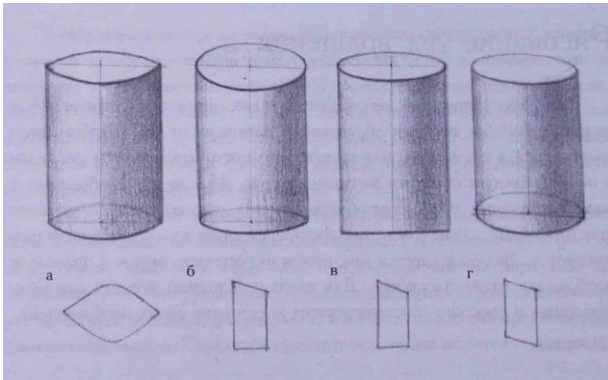
В дальнейшем обучающимся предлагается назвать окружающие их предметы, имеющие в основе цилиндрическую форму. Демонстрируются слайды.



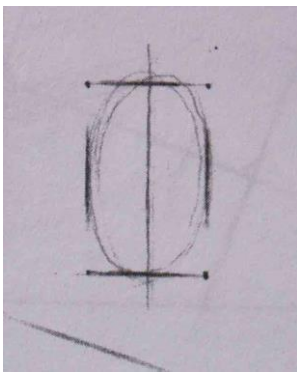
В основаниях цилиндра лежат окружности. Они в свою очередь могут быть вписаны в квадрат, что позволяет, изобразив квадрат в перспективе, изобразить в перспективе окружность.

Задание: Выявим объемно-пространственное и конструктивное строение цилиндра и нарисуем его с помощью линий.

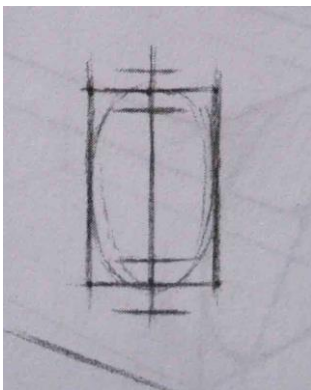
Перед выполнением этого задания педагог обращает внимание обучающихся на характерные ошибки и вместе предлагает исправить их у цилиндра нарисованного на доске.



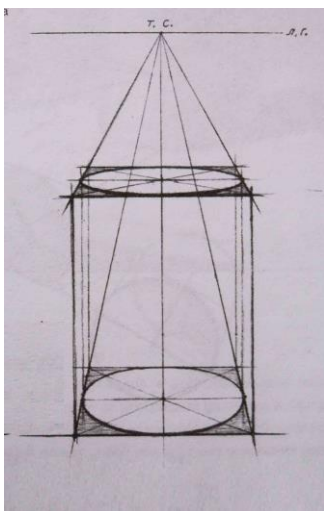
а) *Компоновка рисунка.* Приступая к работе над рисунком, продумайте компоновку листа. Обозначьте на листе место и приблизительный размер цилиндра легкими линиями



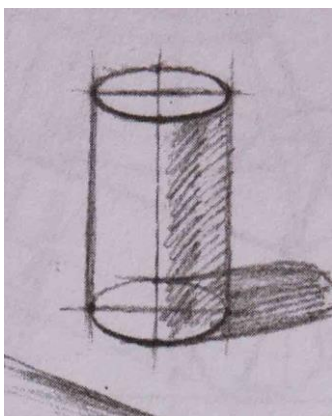
б) *Определение высоты цилиндра.* Проведём вертикальную ось симметрии. Засечками ограничиваем **высоту цилиндра** (вернее, высоту прямоугольника, но весь дальнейший рисунок следует вести, ориентируясь на него, поэтому следует внимательно проследить, чтобы высота цилиндра была на своём месте и правильной по размеру). Намечаем пропорционально выверенную ширину прямоугольника откладывая от оси симметрии вправо и влево половину этого размера.



в) *Определение точки схода, построение верхнего и нижнего основания.* Рисованию любого предмета предшествует изучение его конструкции и расположение в пространстве. От правильного выбора линии горизонта и точки схода зависит правильность дальнейшего изображения. Для правильного построения окружностей в перспективном сокращении на начальном этапе строятся квадраты в перспективе в них вписываются овалы.



г) *Определение крайних вертикальных линий.* Далее проводят две крайних вертикальных линии, проходящие по касательной к овалам, ограничивающие цилиндр справа и слева. При этом необходимо следить за взаимными пропорциями ширины этих граней и высотой ближайшего вертикального ребра.



После того, как построение выполнено и проверено, выделим ближние к нам линии. Если линия тёмная, то кажется, что она ближе.

Выводы задания:

1. Чем ближе к линии горизонта, тем более сплюснутой будет горизонтальная плоскость куба, чем дальше – тем более распластанной.
2. При этом в каждом отдельном случае необходимо определять пропорции граней, наклоны ребер и точки схода на линии горизонта.
3. Чем ближе к нам линия, тем темнее она должна быть на рисунке.
4. Все вертикальные рёбра куба рисуются строго вертикально

4. Просмотр работ уч-ся

Самостоятельная работа уч-ся под наблюдением преподавателя – необходимое условие изучения и рисования конструкции предметов. При обходе рабочих мест в ходе выполнения самостоятельной работы преподаватель контролирует выполнение рисунка, оказывает помощь только при обнаружении грубых ошибок.

Рассматривая порядок работы, преподаватель указывает на особенности выполнения каждого этапа рисунка. Разбор работ уч-ся проводят по схеме последовательности выполнения учебного задания: компоновка изображения; конструктивное и перспективное построение изображения; прорисовка формы и выявление её характера; выявление пространственного положения формы, устранение обнаруженных ошибок.

В конце урока преподаватель выражает свое мнение о выполненной уч-ся работе и даёт ей оценку. По каждому вопросу преподаватель проводит анализ работы уч-ся,

указывает на ошибки и недостатки её выполнения, рекомендует приёмы и способы устранения ошибок. В обсуждение работ можно включить и самих уч-ся.

Выводы урока:

Желательно, что выводы урока сделали сами обучающиеся.

1. У цилиндра есть ось симметрии.
2. Цилиндр – это фигура вращения
3. Чем ближе к линии горизонта, тем более узкой будет горизонтальная плоскость (овал) цилиндра, чем дальше – тем более раскрытой.
4. Чем ближе к нам линия, тем темнее она должна быть на рисунке.
5. Все линии, идущие перпендикулярно к горизонту сходятся в главной точке схода;
6. Линии параллельные горизонту, где бы они не находились, не изменяют своего горизонтального положения;
7. Лежащий цилиндр, находящийся под углом к линии горизонта, имеет две точки схода.

5.Уборка класса.

Назначение дежурного. Привести в порядок класс (протереть стулья, составить хорошо мольберты и планшеты, подмести класс).