

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф»

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом

Протокол № _____

« ____ » _____ 201__г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

_____ Г.А.Савкина

Программа развития

Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф»
на 2018 - 2023г.г.

г. Нижний Новгород, 2018 год

Программа развития
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф»
на 2018 - 2023г.г.

Паспорт программы:

1. Наименование программы:

«Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф» на 2018 - 2023 г.г.

2. Назначение программы:

программа определяет приоритетные направления развития школы до 2023 года, управления инновационными процессами в художественном образовании и ресурсное обеспечение развития учреждения.

В программе изложен анализ состояния и проблем школы, особенности формирования контингента обучающихся. Определены цели, задачи, направления и сроки реализации.

3. Дата утверждения программы: решение педагогического совета № 1 от 30.08 2018 года

4. Основные исполнители: педагогический коллектив, обучающиеся и родители обучающихся МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф»

5. Источники финансирования: бюджетные средства, внебюджетные средства.

6. Срок реализации Программы: 2018 – 2023 гг.

I. Информационная справка об образовательном учреждении.

1.1. Информационная карта развития Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина (Изограф)» на 2018 - 2023 г.г.

1.2. Структура образовательной среды.

1.3. Контингенте обучающихся в МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф» в настоящий период.

1.4 . Режим работы Учреждения.

1.5. Кадровый состав.

II. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы.

2.1. Образовательно-воспитательная деятельность.

2.2. Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса

2.3. Культурно – просветительная работа.

2.4. Материально-технического обеспечения образовательного процесса:

III. Концептуальный проект желаемого будущего состояния школы как системы.

3.1. Приоритетные направления, цели и задачи МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф» на 2018 - 2023г.г.

3.2. Обоснование целесообразности программы и необходимости решения проблем программными методами.

IV. Основные направления и этапы осуществления инновационных процессов по реализации «Программы развития МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф» на 2018 - 2023г.г.»

4.1. Основные направления развития образовательного процесса.

4.2. Кадровый состав и развитие материально – технической базы.

4.3. Меры по реализации «Программы развития МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф» на 2018 - 2023г.г.

В своей деятельности мы опираемся на следующие

нормативные правовые документы

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 01.06.2012 № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы».

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы.

Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

План мероприятий на 2015 - 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденный Распоряжением Правительства РФ от 24.04.2015 № 729-р «Об утверждении плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р».

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Приоритетный проект "Доступное дополнительное образование для детей" Министерства образования Нижегородской области от 27 июня 2017 года №1001-р

Устав МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им.А.С.Пушкина «Изограф».

Указ Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»

Указ «Об объявлении в РФ Десятилетия детства»

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Сегодня отмечается явная необходимость дальнейшего интенсивного развития дополнительного образования детей.

Анализируя современные нормативные документы в области образования можно отметить следующее:

Развивающемуся обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения, способных к сотрудничеству, отличаться мобильностью, динамизмом, конструктивностью, готовых к межкультурному взаимодействию, обладать чувством ответственности за судьбу страны, за ее социально-экономическое процветание. Системе дополнительного образования надлежит обеспечить равный доступ детей к полноценному образованию, независимо от материального достатка семьи, места проживания, национальной принадлежности и состояния здоровья.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие творческих способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества. Учреждения дополнительного образования детей ориентированы на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализацию дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Поэтому практические задачи дополнительного образования детей определены следующим образом:

- максимальная реализация потенциала каждого ребенка, обеспечение высокого качества обучения и воспитания;
- расширение возможностей обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных учреждениях
- увеличение числа детей, демонстрирующих активную жизненную позицию, самостоятельность и творческую инициативу в созидательной деятельности;
- проведение просветительской деятельности среди населения,
- охрана здоровья обучающихся

Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля дополнительной программы и времени ее освоения. Реализации этой задачи способствуют: многообразие видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы; личностно-ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к самопознанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализацию.

Нормативно-правовая основа:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный закон «Об образовании»;
- Устав МБОУ ДОД «Школа (Изограф)»
- Образовательные программы дополнительного образования..

I. Информационная справка об образовательном учреждении.

1. Информационная карта Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф»

Название учреждения: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Школа искусств и ремесел им.А.С.Пушкина «Изограф» было создано на основании приказа Управления образования администрации Нижегородского района города Нижнего Новгорода от 2 ноября 1995года № 486., как муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Школа искусств и ремесел им А.С. Пушкина (Изограф)»

На основании свидетельства ИФНС России по Нижегородскому району г. Н.Новгорода серия 52 № 004754055 от 21 декабря 2011 года муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Школа искусств и ремесел им А.С. Пушкина переименовано в муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Школа искусств и ремесел им А.С. Пушкина (Изограф)».

Приказом директора департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 26.03.2015 года № 345 муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Школа искусств и ремесел им А.С. Пушкина (Изограф)» переименовано в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Школа искусств и ремесел им.А.С.Пушкина «Изограф».

Организационно-правовая форма Учреждения - бюджетное учреждение.

Тип Учреждения – организация дополнительного образования

Официальное наименование Учреждения:

полное: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования “Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф”,
сокращенное: МБУ ДО “Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф”

Место нахождения Учреждения:

юридический адрес: 603024, город Нижний Новгород, улица Новосолдатская дом №1/13 (площадь Сенная дом №13 А);

фактический адрес: 603024, город Нижний Новгород, улица Новосолдатская дом №1/13 (площадь Сенная дом №13 А).

Учреждение является некоммерческой организацией, созданной для оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий в сфере образования органа местного самоуправления.

Лицензии на осуществление образовательной деятельности N 584 от "18" мая 2016 г., срок действия – бессрочно.

Учредитель: Учредителем и собственником имущества Учреждения является муниципальное образование городской округ «город Нижний Новгород».

Функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования городской округ «город Нижний Новгород» осуществляет департамент образования администрации города Нижнего Новгорода (далее – Учредитель).

1.2. Структура образовательной среды.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования “Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф»», основана в 1991 году Заслуженным художником РФ Д.Д.Арсениным и являет собой образовательное учреждение, обеспечивающее обучение детей и взрослых изобразительному искусству и прикладному творчеству. Является центром организационно-методической работы с педагогическими кадрами образовательных учреждений, учащимися, родителями. Большая работа проводится по методическому обеспечению каникулярного времени детей и подростков, организуется работа на пленере.

В школе обучаются здоровые дети, взрослые, дети-инвалиды с дефектами слуха и речи, ДЦП, синдромом Дауна, отсутствие конечностей. Школа работает со специальной (коррекционной) общеобразовательной школой-интернат № 65 для слабослышащих и позднооглохших детей ((К) ОУ Школа – интернат № 65), ДДТ имени В.П.Чкалова, Центральная районная детская библиотека им. А.М.Горького, Нижегородской государственной областной детской библиотекой, Нижегородским областным отделением общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд», Нижегородской Епархией – отделом культуры, МУК ОДЦ «Орленок».

Творческая деятельность коллектива и традиции сохраняются. Продолжают работать в школе ее выпускники - ученики Д.Д.Арсенина, высококвалифицированные специалисты

В настоящее время учреждение реализует в полном объеме дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности:

1. «Акварель, рисунок, композиция»;
2. «Древнерусская живопись» (иконопись);
3. «Золотое шитье»
4. «Живописное мастерство»
5. «История искусств»
6. «Нижегородская керамика»
7. «Нижегородская роспись по дереву»
8. «Знакомство с прекрасным»
9. «Пестрая радуга» Программа обучения изобразительной деятельности для детей от 5 лет.
10. «Искусное умение найти и применение» программа по декоративно-прикладному творчеству» для взрослых и детей от 9 лет
11. «Программа подготовительного курса для детей» от 7 лет
12. «Вытворялки» Программа обучения изобразительной деятельности для детей от 3 лет.
13. «Основы живописи» Программа развивающего обучения для взрослых и старших школьников от 13 лет
14. "Живописная радуга" Программа обучения живописи для взрослых и детей от 10 лет
15. «Искусство и архитектура Нижегородского региона: прошлое и современность»
16. «Основы дизайна»
17. «Традиционная и авторская керамика»
18. «Семеновский сувенир»
19. «Графика»

1.3. Контингент обучающихся в МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им.А.С.Пушкина «Изограф» в настоящий период.

Контингент образовательного учреждения на 01 октября 2018 года составляет 525 человек (бюджет) и 166 человек (платная услуга).

1.4 . Режим работы школы.

Обучение в школе ведется в одну смену: с 14⁴⁰ до 20⁰⁰. Продолжительность занятия –25 - 45 минут.

Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам, предъявляемым к образовательному учреждению: помещения светлые, просторные, окна оснащены форточками, что способствует регулированию температурного режима. Освещение соответствует нормам, установленным СанПиН 2.4.4.3172-14 - санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования детей). Графики уборки и проветривания помещений соблюдаются.

1.5. Кадровый состав.

В МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им.А.С.Пушкина «Изограф» сложился стабильный и творческий коллектив, способный работать в режиме поиска. Общее количество педагогов в 2018-2019 уч. году – 15. Из них – 6 с высшим образованием, 9 - со средним профессиональным образованием. Профессиональную подготовку педагогов отражают следующие показатели: 5 педагогов ДО имеет высшую категорию, 8 - первую категорию.

II. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы.

2.1.Образовательно-воспитательная деятельность.

Результативность участия в конкурсах разного уровня. 2017 – 2018 учебном году:

| | Уровень конкурса | Конкурс | ФИО участника | Название работы | Педагог | Награда | Место |
|---|------------------|--------------|----------------------|--------------------|--------------|---------|-------|
| 1 | Всероссийский | Зимняя стужа | Корнилова Александра | Последний листочек | Фоминых Л.Ю. | Диплом | 1 |
| 2 | Всероссийский | Зимняя стужа | Матусевич Антонина | Зимние забавы | Фоминых Л.Ю. | Диплом | 1 |
| 3 | Всероссийский | Новая школа | Попов Владимир | Виноградники | Фролова М.Ю. | Диплом | 1 |
| 4 | Всероссийский | Новая школа | Разумова Анастасия | Панорама города | Фролова М.Ю. | Диплом | 1 |
| 5 | Всероссийский | Новая школа | Лунина Мария | Вечер | Фролова М.Ю. | Диплом | 1 |
| 6 | Всероссийский | Новая школа | Колчина Елизавета | Морское чудовище | Фролова М.Ю. | Диплом | 1 |
| 7 | Всероссийский | Новая школа | Евдокимова Елизавета | Закат | Фролова М.Ю. | Диплом | 1 |

| | | | | | | | |
|----|---------------|------------------------|----------------------|--------------------------------------|----------------|--------|---|
| 8 | Всероссийский | Этот загадочный космос | Романютенко Варвара | Мечта | Фролова М.Ю. | Диплом | 1 |
| 9 | Всероссийский | Этот загадочный космос | Титова Елизавета | Черная дыра | Фролова М.Ю. | Диплом | 1 |
| 10 | Всероссийский | Уж небо осенью дышало | Чурмеева Александра | Матрешка Осень | Корьева Т.Г. | Диплом | 1 |
| 11 | Всероссийский | Уж небо осенью дышало | Сморкалова Ирина | Дерево осеннее | Корьева Т.Г. | Диплом | 1 |
| 12 | Всероссийский | Первое сентября | Применко Полина | Матрешки - первый раз в первый класс | Корьева Т.Г. | Диплом | 1 |
| 13 | Всероссийский | Палитра моего края | Ветрова Елизавета | Озеро, закат солнца | Катранова Л.А. | Диплом | 1 |
| 14 | Всероссийский | Палитра моего края | Калягин Максим | Рыбалка с отцом на Волге | Кропотова Е.А. | Диплом | 1 |
| 15 | Всероссийский | Творческий калейдоскоп | Калягин Максим | Рыбалка с отцом на Волге | Кропотова Е.А. | Диплом | 1 |
| 16 | Всероссийский | Творческий калейдоскоп | Калачева Эльвира | Река Пьяна Ниж.обл. | Катранова Л.А. | Диплом | 1 |
| 17 | Всероссийский | Творческий калейдоскоп | Лялина Мария | Прогулка в осеннем парке | Катранова Л | Диплом | 1 |
| 18 | Всероссийский | Творческий калейдоскоп | Приходько Мария | Солнечный день в Петербурге | | Диплом | 1 |
| 19 | Всероссийский | Творческий калейдоскоп | Тюкалкина Анастасия | Космическая фантазия | Ковалевский | Диплом | 1 |
| 20 | Всероссийский | Новая школа | Русова Дарья | Фейерверк | Катранова Л.А. | Диплом | 1 |
| 21 | Всероссийский | Волшебная кисть | Егорычев Даниил | Закат эпохи мстителей | Катранова Л.А. | Диплом | 1 |
| 22 | Всероссийский | Новогодняя ёлка | Абрамова Екатерина | Новогодняя ночь | Фоминых Л.Ю. | Диплом | 1 |
| 23 | Всероссийский | Палитра моего края | Сморкалова Ирина | Прыжок! | Кропотова Е.А. | Диплом | 2 |
| 24 | Всероссийский | Волшебная кисть | Введенская Елизавета | Вена. Набережная Дуная | Катранова Л.А. | Диплом | 2 |
| 25 | Всероссийский | Палитра моего края | Калачева Эльвира | Река Пьяна Ниж.обл. | Катранова Л.А. | Диплом | 3 |
| 26 | Всероссийский | Краски всей России | Макаренко Дарья | | Фролова М.Ю. | Диплом | |
| 27 | Всероссийский | Краски всей России | Чурмеева Александра | | Кропотова Е.А. | Диплом | |

| | | | | | | | |
|----|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|----------------|--------|---|
| 1 | Международный | Золотая медаль 2018 | Коузова Ксения | В деревне | Фролова М.Ю. | Диплом | 1 |
| 2 | Международный | Творческий калейдоскоп | Шамрай Алиса | Зеленый - мой любимый цвет | Кропотова | Диплом | 1 |
| 3 | Международный | Творческий калейдоскоп | Глотова Алина | Воспоминания о лете | Кропотова | Диплом | 1 |
| 4 | Международный | Подарки Дедушке Морозу | Городилова Елизавета | Путешествие Дедушки Мороза | Кропотова | Диплом | 1 |
| 5 | Международный | Линии жизни | Макаренко Дарья | Закат в парке | Фролова М.Ю. | Диплом | 1 |
| 6 | Международный | Вообразариум | Карпова Мария | Скоро осень | Осмнин А.М. | Диплом | 1 |
| 7 | Международный | Линии жизни | Новикова Алена | Петух | Плюснина В.И. | Диплом | 1 |
| 8 | Международный | Линии жизни | Итальянкина Оксана | Летние воспоминания | | Диплом | 1 |
| 9 | Международный | Линии жизни | Сморкалова Ирина | Прыжок! | Кропотова Е.А. | Диплом | 1 |
| 10 | Международный | Линии жизни | Ростовцева Олеся | В гостях у пингвинов | | Диплом | 1 |
| 11 | Международный | Мой мир | Чвиховская Яна | Путешествие с семьёй | Кропотова Е.А. | Диплом | 1 |
| 12 | Международный | Яркое лето 2018 | Соколова Злата | Ясный летний день | Плюснина В.И. | Диплом | 1 |
| 13 | Международный | Творческий калейдоскоп | Баженова Дарья | Этюд | | Диплом | 1 |
| 14 | Международный | Творческий калейдоскоп | Иванова Екатерина | Солнечный день | Осмнин | Диплом | 1 |
| 15 | Международный | Творческий калейдоскоп | Войновская София | Листопад | | Диплом | 1 |
| 16 | Международный | Творческий калейдоскоп | Сморкалова Ирина | Прыжок! | Кропотова Е.А. | Диплом | 1 |
| 17 | Международный | Творческий калейдоскоп | Фадеева Дарья | Старый Нижний | Ковалевский | Диплом | 1 |
| 18 | Международный | Творческий калейдоскоп | Замятина Анна | Полет во сне | Фоминых Л.Ю. | Диплом | 1 |
| 19 | Международный | Творческий калейдоскоп | Якунина Анна | Печерский монастырь | Фоминых | Диплом | 1 |
| 20 | Международный | Творческий калейдоскоп | Боголепова Александра | Летний день | Фролова М.Ю. | Диплом | 1 |
| 21 | Международный | Золотая медаль 2018 | Панюшкина Елизавета | Фея сакуры | Катранова Л.А. | Диплом | 1 |

| | | | | | | | |
|----|---------------|---|--|---|------------------|--------|----|
| 22 | Международный | Большие фантазии | Тюкалкина Анастасия | Космическая фантазия | Ковалевский Е.Ф. | Диплом | 1 |
| 23 | Международный | Золотая медаль 2018 | Макаренко Дарья | Лунная ночь | Фролова М.Ю. | Диплом | 2 |
| 24 | Международный | Золотая медаль 2018 | Смолина Анастасия | Горы | Фролова М.Ю. | Диплом | 2 |
| 25 | Международный | Линии жизни | Лунина Мария | Моя деревня | Фролова М.Ю. | Диплом | 2 |
| 26 | Международный | Линии жизни | Мащенко Дарья | Летний букет | Фролова М.Ю. | Диплом | 2 |
| 27 | Международный | Воображариум | Вараксова Ева | Тихий уголок | Кропотова Е.А. | Диплом | 2 |
| 28 | Международный | Воображариум | Шейко Владислава | Ночью у костра | Кропотова Е.А. | Диплом | 2 |
| 29 | Международный | Воображариум | Кожевникова Варвара | Фрукты в корзинке | Плюснина В.И. | Диплом | 2 |
| 30 | Международный | Линии жизни | Копылова Диана | Как мы сплавлялись по реке | Фоминых | Диплом | 2 |
| 31 | Международный | Линии жизни | Конавалёнок Анастасия | Теплый хлеб | Фоминых | Диплом | 2 |
| 32 | Международный | Линии жизни | Шалунова Александра | Лето в деревне | Кропотова Е.А. | Диплом | 2 |
| 33 | Международный | Линии жизни | Рамс Мария | Зимняя дорога | Осмнин | Диплом | 2 |
| 34 | Международный | Яркое лето 2017 | Пышкина Дарья | Летние облака | Осмнин А.М. | Диплом | 2 |
| 35 | Международный | Золотая медаль 2017 | Новикова Алена | Петух | Плюснина В.И. | Диплом | 2 |
| 36 | Международный | Большие фантазии | Боголепова Александра | Летний день | Фролова М.Ю. | Диплом | 2 |
| 37 | Международный | Золотая медаль 2018 | Чистова Анастасия | Пруд | Фролова М.Ю. | Диплом | 3 |
| 38 | Международный | Яркое лето 2018 | Сморкалова Ирина | Лесные друзья | Кропотова Е.А. | Диплом | 3 |
| 39 | Международный | Маме солнце подарю | Мащенко Дарья | Летний букет | Фролова М.Ю. | Диплом | 3 |
| 1 | Областной | Пасха красная | Коллектив детей | При матери тепло | Вдовина Е.Н. | Диплом | 3 |
| 2 | Областной | Пасха красная | Чурмеева Александра | Праздничное яйцо | Корьева Т.Г. | Диплом | 2 |
| 1 | Городской | Мир глазами детей | Вешуткина Ксения | | Ковалевский Е.Ф. | Диплом | уч |
| 2 | Городской | Мой любимый город | Мартемьянова Александра | | Еськов | Диплом | уч |
| 3 | Городской | Мой любимый город | Баженова Дарья | | Еськов | Диплом | уч |
| 4 | Городской | Мир глазами детей | Кудрявцев Алдексей | | Ковалевский Е.Ф. | Диплом | 2 |
| 1 | Районный | Конкурс стационарных и временных выставок | Евдокимов Алексей, Шалунова Александра, Шейко Владислава | Нижегородские промыслы. Роспись по дереву | Федоренко О.В. | Диплом | 1 |
| 2 | Районный | Мир глазами детей | Карпова Мария | | Осмнин А.М. | Диплом | 2 |

О достижениях в области воспитания и дополнительного образования:

| | Воспитанники | Педагоги |
|------------------------|--|--|
| Всероссийские конкурсы | Количество призовых мест за 2017-2018 – 42 | Количество призовых мест за 2017-2018 – 5 |
| | Количество призовых мест за 2016-2017 - 60 | Количество призовых мест за 2016-2017 - 1 |
| Международные конкурсы | Количество призовых мест за 2017-2018 –45 | Количество призовых мест за 2017-2018 – 15 |
| | Количество призовых мест за 2016-2017 - 16 | Количество призовых мест за 2016-2017 - 0 |

Основные мероприятия.

1. Мастер-классы, проводимые в рамках курсов повышения квалификации ГБОУ ДПО НИРО Кафедра теории и практики воспитания и дополнительного образования. «Дом, где начинается художник..»
2. Выставка детей-инвалидов «Возможности ограничены, способности безграничны»
3. «Лучшие нижегородцы» выставка работ учащихся
4. «Как молоды мы были. Как верили в себя» (коллективное оформление стенда со значками ВЛКСМ и рассказами детей о роли ВЛКСМ в жизни их родителей, бабушек и дедушек)
5. 29 ноября «Пушкинский тракт» экскурсия – лекция (185 ление со дня пребывания А.С. Пушкина в Нижнем Новгороде – преимущественно в Нижегородском районе)
6. 21 ноября по 21 декабря. Выставка работ учащихся, посвященная прославленным Нижегородцам - в графике. (преимущественно проживающих и ведущих активную деятельность в Нижегородском районе)
7. 6 декабря Лекция по истории искусств, посвященная произведениям искусства Нижегородского края в частности Нижегородского района
8. С 30 октября по 30 ноября выставка пленерных работ учащихся «Старые дворики» (Нижегородский район)
9. Выставка детей –инвалидов «Год экологии в России»
10. Выставка педагогов ДО «Год экологии в России»

11. 3 мастер-класса «Пейзажи малой Родины» члена Союза художников России Осминина А.М.
12. Школьная выставка «Мир глазами детей».
13. Участие в выставке «Год экологии в России» детей с ограниченными возможностями здоровья, организованной фондом "Российский детский фонд"
14. Международный онлайн конкурс молодежного и детского творчества пленэрных работ «На открытом воздухе»-2016
15. Районный конкурс «Траектория Успеха»
16. Международный творческий конкурс «Каникулы»
17. Всероссийский конкурс изобразительного искусства «Золотая осень»
18. 7 областные педагогические чтения «Актуальные проблемы реализации профессионального стандарта педагога дополнительного образования в образовательных организациях Нижегородской области
19. Школьная выставка декоративно - прикладного искусства педагогов «Секреты мастеров» в преддверии конкурса детского декоративно-прикладного творчества «Творчество юных – любимому городу»
20. Беседа «Вежливость в твоей жизни»
21. 2 мастер-класса «Пейзажи малой Родины» члена Союза художников России Осминина А.М.
22. Государственный литературно-мемориальный музей Н.А. Добролюбова – экскурсии
23. Лекция «Ассоциация художников революционной России»
24. Пленер 2018 посвящен этюдам и графическим зарисовкам архитектуры фрагментов ансамбля Вознесенского Печерского мужского монастыря, а также памятников деревянного зодчества Архитектурноэтнографического музея-заповедника ЩЕЛОКОВСКИЙ ХУТОР. Уникальным образцам русской архитектурно-строительной культуры конца XVII - начала XX вв.
25. Школьная выставка «Учебные работы» 2017-2018
26. Выставка детского рисунка «Мир глазами детей»
27. Нижегородская Епархия Отдел культуры Международный конкурс «Красота Божьего мира»
28. Нижегородская Епархия Отдел культуры областной конкурс «Дети иллюстрируют православную книгу»
29. Выставка в НИЖЕГОРОДСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ АКАДЕМИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. А. С. ПУШКИНА «Женам Мироносицам посвящается..»
30. Районный конкурс детского творчества «Мой Горький» МКУК ЦБС Нижегородского района ЦРДБ им. А.М. Горького
31. МКУК ЦБС Нижегородского района ЦРДБ им. А.М. Горького выставка работ учащихся «Экология»
32. МБОУ № 7 Выставка детского рисунка «Учебные работы 2017-2018»
33. Выставка работ учащихся «Богатыри» МКУК кинотеатр «Орленок»
34. Выставка работ учащихся «Зимние чудеса» в Администрации Нижегородского района
35. Выставка работ учащихся «Мир глазами детей» МКУК кинотеатр «Орленок»
36. Выставка работ учащихся по декоративно-прикладному творчеству «Чудеса с лентами и вышивкой» МКУК кинотеатр «Орленок»
37. Районная и городская выставка декоративно-прикладного творчества «Творчество юных любимому городу»
38. МБОУ № 33 Выставка детского рисунка «Моя Родина»
39. Нижегородское областное отделение общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд» Выставка для детей-инвалидов

40. Школа-интернат № 65 для слабослышащих и позднооглохших детей Выставка учащихся школы ребят с ограниченными возможностями (расширенными потребностями)
41. Центральная районная детская библиотека им. А.М.Горького Выставка детского рисунка «Дети иллюстрируют православную книгу»
42. Урок подготовки детей к действиям в условиях экстремальных и опасных ситуаций
43. Для воспитанников детских оздоровительных лагерей:
 - Мастер-класс «Краски лета»,
 - «Нижегородцы в графике» виртуальная экскурсия по знаковым местам Нижегородского района, связанная с жизнью и деятельностью прославленных Нижегородцев
 - Экскурсия – лекция «Пушкинский тракт»
 - Мастер-класс «Пушкинское Болдино»
 - Мастер-класс «Летний пейзаж»
 - Мастер-класс «Болдинский пейзаж»
- В период с 20 по 31 декабря было проведено 6 мероприятий, посвященных празднованию Нового года и Рождества:
44. Конкурс детского изобразительного искусства «Зима рисует»
45. Конкурс детского декоративно-прикладного творчества «Новогодние игрушки» (с элементами вышивки и плетения на коклюшках)
46. Работа мастерских членов Союза художников России Осминина А.М. и Хазова В.И. для детей и родителей «Зимний пейзаж», «Снежный рисунок»
47. Мастер класс для родителей педагога ДО Катрановой Л.А. «Подарок близким своими руками»
48. Конкурс детского изобразительного искусства «Новогодняя открытка»
49. Выставка детского декоративно-прикладного творчества «Своими руками» МКУК кинотеатр «Орленок»
50. В рамках организованного отделом культуры Нижегородской Епархии конкурса - выставка работ областного конкурса детского декоративно-прикладного творчества «Пасха Красная».
51. Всероссийский конкурс изобразительного искусства «Весна идет»
52. Всероссийский конкурс изобразительного искусства «Зимушка – зима»
53. Международный творческий конкурс «Каникулы»
54. Всероссийский конкурс изобразительного искусства «Золотая осень»
55. Всероссийский конкурс изобразительного искусства «День защитника Отечества»
56. Всероссийский конкурс изобразительного искусства «Женский день»
57. Всероссийский конкурс изобразительного искусства «День Победы»
58. Экскурсии в Музей Боевой Славы юнг Северного Флота им Д. Арсенина
59. Выставка члена ВТОО «Союза художников России» Нижегородское областное отделение Хазова В.И.
60. Выставка члена ВТОО «Союза художников России» Нижегородское областное отделение Квача С.И.
61. Выставка члена ВТОО «Союза художников России» Нижегородское областное отделение Еськова И.И.
62. Выставка члена ВТОО «Союза художников России» Нижегородское областное отделение Осминина А.М.
63. Выставка члена ВТОО «Союза художников России» Нижегородское областное отделение Денисова А.Г.
64. Выставка работ по живописи, композиции, рисунку учащихся Нижегородского художественного училища
65. Международный экологический конкурс детского творчества «ЭКО 2018. Моя Планета»

66. Международный конкурс-выставка молодежного и детского творчества «Моя семья, Мой край, Моя страна» - 2018
67. Мастер-классы для родителей
68. Праздник Рождества
69. Праздник «Народные игры в Новый год»
70. Разработка методических материалов по рисунку, живописи, композиции
71. Родительское собрание «Эстетическое воспитание школьников в семье»
72. Выставка декоративно-прикладного творчества детей-инвалидов в МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им.А.С.Пушкина «Изограф»
73. Второй Международный конкурс «Космос глазами детей»
74. Городской конкурс «Мой любимый город»
75. Всероссийский творческий конкурс «Мы в ответе за планету»
76. Организация подарков – художественных работ учащихся в Государственное бюджетное учреждение здравоохранения Нижегородской области «Нижегородский областной клинический онкологический диспансер»
Организация подарков – художественных работ учащихся в Центр детей аутистов

Выпускники МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им.А.С.Пушкина «Изограф»

ежегодно поступают в высшие и средние специальные учебные заведения художественной направленности:

- ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
- ГБПОУ «Нижегородское художественное училище»
- Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК)
- Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова
- Московский художественно-промышленный институт

Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса.

Методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно - методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации воспитательной и культурно – просветительной работы, передового педагогического опыта, методических разработок и открытых занятий, материалы по аттестации педагогических кадров, библиотека. Все материалы активно используется для оказания конкретной помощи педагогам в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе педагогов, направленных на развитие творческого потенциала личности учащегося и создание условий для развития творческого потенциала педагога.

Количество методических материалов, разработанных педагогическими работниками:

| | |
|----------------|--------------------------------|
| Учебный | Методические разработки |
|----------------|--------------------------------|

| | |
|------------|---|
| год | |
| 2018/2019 | В.И. Плюснина «Древнерусское искусство» |
| | Е.Ф. Ковалевский «Динамика в изображении » |
| | Е.Ф. Ковалевский «Фундамент композиции» |
| | Л.Ю. Фоминых «Перспективные линейные сокращения в помещении » |
| | Захарова О.В. «Рефераты о художниках ВОВ». |
| | Е.Н.Вдовина « Плетение на коклюшках» |
| | Мастер-классы |
| | Л.А. Катранова «Лошадка из ткани» |
| | А.М. Осминин «Пейзаж осенний – гуашь» |
| | Еськов И.И. «Зарисовки в графике» |
| | Акимов С.С. «История архитектуры Нижегородского края» |

Педагогами школы активно ведется консультативная методическая помощь.

2.1. Культурно – просветительная работа.

Культурно – просветительная работа направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности педагога. Основными формами культурно – просветительной деятельности являются участие в конкурсах, выставки и отчетные просмотры.

МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им.А.С.Пушкина «Изограф» взаимодействует с образовательными учреждениями района всех видов и типов, учреждениями культуры. Школа работает со специальной (коррекционной) общеобразовательной школой-интернат № 65 для слабослышащих и позднооглохших детей ((К) ОУ Школа – интернат № 65), ДДТ имени В.П.Чкалова, Центральной районной детской библиотекой им. А.М.Горького, Нижегородской государственной областной детской библиотекой, Нижегородским областным отделением общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд», Нижегородской Епархией – отделом культуры, МУК ОДЦ «Орленок», ОУ №35, Гимназией №13, ОУ №102

За последний год, благодаря рекламе, социальному заказу и актуальности художественного творчества, востребованность в образовательных услугах нашей школы возросла в разы. Однако изменения в системе образования в целом, требования к качеству образовательного процесса на современном этапе развития, расширение дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях, создают одну из главных проблем – проблему конкурентоспособности учреждения.

От длительного этапа стабильной деятельности, учреждению необходимо совершить переход к этапу развития, определив самые актуальные его направления. Большое значение в этих условиях приобретает формирование учреждением спроса на его услуги, где важное место занимает реклама учреждения, услуг и результатов деятельности. Реклама должна быть целенаправленной и главное - постоянной. Особо подчеркнем заинтересованность учреждения в рекламе услуг для заказчиков детей с ограниченными возможностями здоровья.

Выставки работ обучающихся школы сегодня можно увидеть во многих учреждениях образования и культуры. На сегодняшний день можно говорить о целесообразности выставок как рекламы школы, результатов ее деятельности. Рассматриваются новые объекты социума для взаимодействия.

Освещение деятельности МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им.А.С.Пушкина «Изограф» в Интернете, СМИ, а также информационная открытость – лишь одна ступенька в решении проблемы конкурентоспособности учреждения. Работа школы с семьей, привлечение родителей к воспитанию и социализации обучающихся – вот одно из положительных решений этой проблемы. Семья создает человека и поддерживает его стремление к развитию. Взаимодействие школы и родителей делает эту поддержку крепче и эффективнее. Организация общешкольных мероприятий, родительские собрания, открытые уроки, походы в музей, выходы на пленер осуществляются благодаря заинтересованности и участию родителей наших воспитанников.

Возвращаясь к вопросу создания информационного просветительского пространства, следует отметить необходимость сотрудничества с Управлением образования администрации Нижегородского района и Управлением Социальной Защиты населения администрации Нижегородского района. Совместные мероприятия, такие как праздник, посвященный Великой Победе 1945 года, День рождения А.С.Пушкина в каникулярное время на базе школы, рекламные проспекты для социально – незащищенного населения и родителей детей с ограниченными возможностями здоровья, дадут возможность привлечения в учреждение нового контингента детей. Появится возможность создания адаптивной безбарьерной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья, социализации таких обучающихся.

Патриотическое воспитание как основа будущности нации начинается с уважения и почитания ее героев. Школа - авторское произведение Юнга Северного Флота, заслуженного художника России, кавалера орденов и медалей Великой Отечественной Войны Д.Д. Арсенина. Заслуги перед отечеством, которого, трудно переоценить. Уникальный музей работает на базе школы 26 лет. Музей Боевой Славы Юнг Северного Флота – центр практической и просветительской работы. Здесь созданы условия для воспитания, обучения и развития учащихся на примерах славных традиций Российского государства, через изучение истории Российского флота.

На базе музея проводятся Уроки Мужества, ребята читают доклады об известных флотоводцах и адмиралах. В последнее время возрос интерес к истории, боевым действиям, героям Великой Отечественной войны, а в частности к истории юнг. Существует социальный заказ со стороны общеобразовательных учреждений города и Нижегородского района на проведение экскурсий в Музей Боевой славы юнг Северного Флота имени Д.Д.Арсенина.

В условиях внедрения системы профильного обучения, имея необходимую материальную и кадровую базу, МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им.А.С.Пушкина «Изограф», может стать ресурсным центром и осуществлять взаимодействие с образовательными учреждениями, внедряя современные программы, основанные на взаимосвязи общего и дополнительного образования, для возможной продуктивной интеграции нашего учреждения с общеобразовательными учреждениями в данном направлении. Так третий год Школа проводит занятия на базе 2 школ Нижегородского района.

Большая работа проводится по методическому обеспечению каникулярного времени детей и подростков, организуется работа на пленере. Эта работа направлена на оздоровление и занятость детей

2.4. Материально-технического обеспечения образовательного процесса:

МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им.А.С.Пушкина «Изограф» располагается в 2-х этажном здании.

Общая площадь составляет 511,20 кв.м.

Школа имеет хорошо оборудованные кабинеты – мастерские. Среди них кабинет декоративно – прикладного искусства, кабинеты для занятий живописи, рисунка, композиции. Кабинеты для занятий по керамике и росписи..

Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществлялось согласно требованиям, представляемым к учреждениям дополнительного образования. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере возможности. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы.

Во всех учебных кабинетах обеспечен температурный режим. В школе установлена автоматическая пожарная сигнализация с выходом на пульт пожарной охраны.

Материально-техническая и финансово-хозяйственная деятельность была направлена на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством.

За отчетный период материально-техническая база школы была обновлена: 2018г.

обновление натурфонда –

обновление мебели –

обновление светильников -

приобретены ткани, фурнитура для ДПИ –

ватманы для оформления выставок –

рамки для оформления выставок гипсовые фигуры

Материально-техническая база

| N п/п | Предметы, дисциплины (модули): | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования |
|----------|---|---|
| 1. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварель, рисунок, композиция» | Класс № 1, 1 этаж Класс № 2, 1 этаж Класс № 3, 1 этаж Класс № 6, 2 этаж Класс № 8, 2 этаж Класс № 9, 2 этаж Столы. Стулья. Мольберты. Доски магнитно-маркерные Коллекция лучших картин обучающихся. Стенды. Планшеты. Ткани для натюрмортов. Софиты. Искусственные фрукты, овощи. Книги по рисунку, живописи, композиции. Альбомы русских и европейских художников. Энциклопедии для детей. Старинная утварь и посуда для композиций и натюрмортов. Кубы для демонстраций натюрмортов. Коллекция гипсовых скульптур, розеток. Коллекция картин педагогов школы – членов Союза художников России. Гипсовые фигуры. Ноутбуки. |
| 2. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «История искусств» | Класс № 6, 2 этаж Ноутбук. Проектор. Акустическая система. Экран. Книги по истории искусств. Стулья. |
| 3. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Нижегородская керамика» и «Традиционная и авторская керамика» | Класс № 4, 1 этаж Столы. Стулья. Стенд. Книги по керамике. Стеки, разделочные доски. Стеллажи и шкафы для работ. Печь для обжига. Ноутбук. |
| 4 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Древнерусская живопись» (иконопись) | Класс № 9, 2 этаж Столы. Стулья. Мольберты. Коллекция лучших картин обучающихся. Стенды. Планшеты. Ткани для натюрмортов. Софиты. Искусственные фрукты, овощи. Книги по рисунку, живописи, композиции. Альбомы русских и европейских художников. Энциклопедии для детей. Старинная утварь и посуда для композиций и натюрмортов. Кубы для демонстраций натюрмортов. Книги по древнерусской живописи. Коллекция картин педагогов школы – членов Союза художников России. Иконы. Ноутбук. |
| 5 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Нижегородская роспись по дереву» и «Семеновский сувенир» | Класс № 4, 1 этаж Столы. Стулья. Книги по росписям. Стенд. Стеллажи и шкафы для работ. Ноутбук. Деревянные заготовки. |
| 6 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Золотое | Класс № 9, 2 этаж Столы. Стулья. Шкафы. Манекены. Коллекция икон. Барабаны для работы на коклюшках. |

| | | |
|-----|--|--|
| | шитье» | Пяльцы. Коклюшки. Доска магнитно-маркерная. Ткани. Бисер, мулине для вышивки. Ленты. Уголок старинного декоративно – прикладного творчества и предметов быта. Ноутбук. |
| 7 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вытворялки» | Класс № 3, 1 этаж Столы. Стулья. Мольберты. Коллекция лучших картин обучающихся. Стенды. Планшеты. Софиты. Искусственные фрукты, овощи. Книги по рисунку, живописи, композиции. Альбомы русских и европейских художников. Энциклопедии для детей. Коллекция картин педагогов школы – членов Союза художников России. Ноутбук. Детские игрушки. |
| 8 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пестрая радуга» | Класс № 8, 2 этаж Столы. Стулья. Доска магнитно-маркерная. Коллекция лучших картин обучающихся. Стенды. Планшеты. Искусственные фрукты, овощи. Книги по рисунку, живописи, композиции. Альбомы русских и европейских художников. Энциклопедии для детей. Старинная утварь и посуда для композиций и натюрмортов. Тумбы для демонстраций натюрмортов. Ноутбук. |
| 9 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Программа подготовительного курса для детей» | Класс № 2, 1 этаж Класс № 3, 1 этаж Класс № 6, 2 этаж Класс № 8, 2 этаж Класс № 9, 2 этаж Столы. Стулья Мольберты. Шкафы. Доска магнитно-маркерная Коллекция лучших картин обучающихся. Старинная утварь и посуда для композиций и натюрмортов. Посуда для натюрмортов. Ткани для натюрмортов. Софиты. Планшеты. Книги по рисунку, живописи, композиции. Альбомы русских и европейских художников. Энциклопедии для детей. Кубы для демонстраций натюрмортов. Стенды. Коллекция гипсовых скульптур, розеток. Коллекция картин педагогов школы – членов Союза художников России. Ноутбуки. |
| 10. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы живописи» и «Графика» | Класс № 1, 1 этаж Столы. Стулья. Мольберты. Шкафы. Софиты. Старинная утварь и посуда для композиций и натюрмортов. Посуда для натюрмортов. Ткани для натюрмортов. Коллекция гипсовых скульптур, розеток. Стенды. Коллекция лучших картин обучающихся. Коллекция картин педагогов школы – членов Союза художников России. Витрины. Подиумы. Книги по рисунку, живописи, композиции. Альбомы русских и европейских художников. Энциклопедии для детей. Планшеты. Ноутбук. |
| 11. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Живописная радуга» и «Живописное мастерство» | Класс № 1, 1 этаж Столы. Стулья. Мольберты. Коллекция лучших картин обучающихся. Стенды. Планшеты. Ткани для натюрмортов. Софиты. Искусственные фрукты, овощи. Книги по рисунку, живописи, композиции. Альбомы русских и европейских художников. Энциклопедии для детей. Старинная утварь и посуда для композиций и натюрмортов. Кубы для демонстраций натюрмортов. Коллекция картин педагогов школы – членов Союза художников России. |

| | | |
|-----|--|--|
| | | Ноутбук. |
| 12. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство и архитектура Нижегородского региона: прошлое и современность» | Класс № 4, 1 этаж Ноутбук. Проектор. Акустическая система. Экран. Книги по истории искусств. Стулья. Столы. |
| 13. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусное умение найдет и применение» | Класс № 4, 1 этаж Столы. Стулья. Шкафы. Манекены. Коллекция икон. Барабаны для работы на коклюшках. Пяльцы. Коклюшки. Ткани. Бисер, мулине для вышивки. Ленты. Уголок старинного декоративно – прикладного творчества и предметов быта. Ноутбук. |

Стоит отметить творческий подход к оформлению кабинетов и фойе учреждения, каждый из которых имеет свое лицо. В образовательном процессе используются технические средства обучения: мультимедийная техника, дидактические материалы, и прочее. Установлен интернет, электронная почта: (izografs@yandex.ru) создан персональный сайт - изограф-нн.рф. Можно сделать следующие выводы по деятельности: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им.А.С.Пушкина «Изограф» является стабильно функционирующим учреждением дополнительного образования детей; 2. В настоящее время в школе получают дополнительные образовательные услуги 636 воспитанника; 3. Содержание программ дополнительного образования комплексное, учитывает психолого–физические особенности детей; 4. В коллективе школы благоприятный микроклимат, сформировался стабильный педагогический коллектив, сложилась система управления образовательным процессом учреждения.

Концептуальный проект желаемого будущего состояния МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им А.С.Пушкина «Изограф» как системы.

3.КОНЦЕПЦИЯ ПРОЕКТА РАЗВИТИЯ

МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им А.С.Пушкина «Изограф»

Концептуально проект включает в себе идеи создания не просто условий для развития духовно – ценностной ориентации талантливых учащихся и детей с ограниченными возможностями здоровья на основе общечеловеческих ценностей, но и приобщения молодого поколения к ценностям традиций национальной культуры, воспитания патриотов России и своего края при глубоком уважении культур других народов, формирование и развитие творческой личности с хорошим вкусом и умением созидать высокохудожественную среду обитания, а также развиваться учреждению как просветительскому центру в области национальной культуры в дополнительном образовании детей не только Нижегородского района, но и города Нижнего Новгорода.

Именно поэтому приоритет в проекте развития школы отдаётся, прежде всего, созданию условий для изучения и освоения основ народных художественных промыслов Нижегородского края, являющимися настоящей сокровищницей народного декоративно-прикладного искусства России.

3.1. Обоснование проекта

Школа искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф» была создана заслуженным художником России Д.Д. Арсениным и открыта 14 сентября 1992 года, как альтернатива традиционным Детским художественным школам и Школам искусств. Эта частная художественная школа для детей - инвалидов и взрослых людей с ограниченными возможностями. В школе Арсенина, не только учили рисовать, но и обучали различным рукоделиям, характерным для Нижегородской области по программам:

«Золотая береста», «Казаринская глина», «Иконопись», «Акварель и миниатюра», «Художественная кукла», «Мелкая деревянная пластика (резьба по дереву)», «Золотое шитьё» (бисероплетение).

Со временем контингент учащихся изменился и основными учениками школы стали обычные дети, количество же инвалидов по объективным причинам сократилось. Произошли изменения и в учебном процессе. Традиционные для ДХШ рисунок, живопись, композиция и история искусства стали основными предметами, постепенно вытесняя ремесла, требующие более пристального внимания. Такие предметы как художественная обработка дерева, бересты, бисероплетение, плетение на коклюшках в силу ряда объективных и субъективных причин, постепенно ушли из программы обучения.

Между тем практика показала, что сочетание традиционных для художественных школ предметов с практикой народных декоративно-прикладных искусств дает положительную динамику развития детей, формированию у них хорошего художественного вкуса и способствует патриотическому воспитанию личности, знающей и понимающей значение культуры своего народа. В новых условиях постиндустриального информационно ориентированного общества задача приобщения подрастающего поколения к культуре и искусству своего народа, развитие художественного вкуса и ручной умелости на ранних этапах формирования личности ребенка становятся особенно актуальным.

Народное творчество приобщает ребенка к красоте окружающего мира во всей его полноте, определяет нравственные ориентиры. Народное искусство является воплощенным представлением народа о красоте и добре, о богатстве родной земли и ценности труда человека. Именно содержательность, практичность, яркость красок, затейливость рисунка, пристрастие к различным орнаментальным мотивам является отличительной особенностью народного творчества. Именно народное искусство близко и более всего понятно детям и доступно изучению.

Занятие различными традиционными художественными ремёслами развивает у ребенка наблюдательность. Образное и пространственное мышление способствует формированию эстетического восприятия, развивает навыки рисования, вышивания, лепки, вырезания, плетения. Большинство народных ремесел предполагают кропотливый труд, что способствует развитию мелкой моторики, мыслительных способностей. У ребят, развивается усидчивость, тренируется внимание, формируется чувственно-образное мышление, улучшается память.

Включение нижегородских народных художественных промыслов в систему обучения детей как полноценных предметов, позволяет вывести учебный процесс на современный уровень, в соответствии с требованиями ФГОС и системно подойти к процессу обучения и, главным образом, воспитания современного поколения юных горожан, а через них и их родителей.

Такие занятия дают возможность работать с разными материалами и способствуют формированию многих навыков, которые могут пригодиться им в дальнейшей жизни. На них дети учатся работать с деревом, глиной, тканью, нитью, красками. Народное искусство помогает овладеть разными техниками росписи, лепки, плетения, резьбы по дереву... Дети узнают о свойствах различных материалов и правилах работы с ними, о методах заготовки, хранения и обработки природного материала (который является основой для народных ремесел).

Разнообразие и высокий художественный уровень нижегородских народных промыслов позволяют дать детям возможность попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного искусства и выбрать то, что наиболее соответствует их природным дарованиям, интересам и склонностям. Учитывая первоначальный уровень работы с детьми в системе дополнительного образования, в проекте предполагается не только знакомство детей с народными художественными промыслами нижегородского края, но и просветительская целенаправленная краеведческая работа по познанию своей малой родины. А это огромный пласт культуры: в Нижегородской области, как ни в каком другом регионе страны, нет такого количества мест традиционного бытования народных художественных промыслов – 29! Это больше, чем в Московском и северном регионах.

Новый ФГОС, а так же последние решения, как на федеральном, так и на региональном уровне, одной из главных задач в образовании определяют сформировать **российскую идентичность**. Таким образом, наша задача — сохранять и передавать историю развития в первую очередь народных промыслов родного края. Детям необходимо знать истоки своей национальной культуры.

На это нацелено и разработанное **РАСПОРЯЖЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 14 декабря 2017 г. N 2800-р «Об утверждении плана мероприятий ("дорожной карты") по сохранению, возрождению и развитию народных художественных промыслов и ремесел**», где предусматривается «...Оснащение организаций системы дополнительного образования учебно-методическими комплектами по приобщению детей к народным художественным промыслам в целях их популяризации...

3.2. Приоритетные направления и задачи развития школы.

1. Создание благоприятных условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации обучающихся в различных направлениях художественного образования.

2. Создание условий для удовлетворения духовных потребностей детей как Нижегородского района и других районов г. Нижнего Новгорода через организацию выставочной деятельности обучающихся школы и просветительской работы Музея Боевой Славы юнг Северного Флота им Д.Д. Арсенина.

3. Расширение возможностей обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

3. Наряду с вышеперечисленными направлениями развития школы, приоритетным направлением в планируемом периоде развития школы станет постепенное внедрение по мере создания специфических условий предметов нового цикла – программ обучения нижегородским художественным промыслам и ремёслам и создание на их основе нового структурного подразделения школы – отделения народных художественных промыслов.

Достижение цели Программы развития школы будет возможным при решении следующих задач:

1. Повышение качества художественно-образовательных услуг через освоение общеобразовательных программ, включая освоение сразу нескольких программ по выбору, в том числе дополнительные платные образовательные услуги (программы).
2. Содействие развитию художественной культуры учащихся, воспитанию уважения к народной культуре и развитию интереса к родному краю и творчеству народных мастеров; ручной умелости и способностей к творческому созидательному целенаправленному труду, так необходимых для самостоятельной творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства, традиционных ремесел и фолк дизайна;
3. Активное участие учащихся школы в городских, республиканских, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах и фестивалях.
4. Создание условий для повышения профессиональной компетенции педагогов ДО школы через организацию, проведение и участие в конкурсах, выставках, фестивалях художественного творчества, проведение мастер-классов и семинаров на базе школы и других организациях.
5. Значительное улучшение материально-технической базы, способной обеспечить освоение программ обучения цикла НХП.
6. Увеличение числа детей, демонстрирующих активную жизненную позицию, самостоятельность и творческую инициативу в созидательной деятельности.
7. Партнерство во имя ребенка. Социальное партнерство, посредством привлечения общественных организаций и международных партнеров для создания условий, обеспечивающих социализацию учащихся, высокий уровень гражданственности, патриотичности, сензитивности личности. (толерантности).
8. Охрана здоровья и жизни учащихся.

3.3. План реализации программы развития.

Основными направлениями образовательного процесса на 2018 – 2023 года являются:

- разработка и внедрение в образовательный процесс дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с установленными к ним федеральными государственными требованиями;

- содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения определяются программой, разработанной и утвержденной школой, в соответствии с федеральными государственными требованиями;

В настоящее время МБУ ДО «Школа искусств и ремёсел «Изограф» ведет обучение по следующим программам художественной направленности:

- «Акварель, рисунок, композиция»,
- «Программа подготовительного курса для детей»,
- «Пестрая радуга»,
- «Искусное умение найдет и применение»,
- «Основы живописи»,
- «Основы графики»,
- «Древнерусская живопись» (иконопись),
- «История изобразительных искусств»,
- «Золотое шитье».

В рамках «Программы развития 2018-2023.» запланировано внедрение следующих дополнительных общеобразовательных программ:

1. «Основы дизайна», программа для детей с 14 до 18 лет.
2. «Основы живописи для взрослых»
3. Цикл программ НХП по росписи и резьбе по дереву, резьбе по камню, керамике и гончарству, тряпичной кукле, вышивке, ткачеству,..
Срок обучения 1-2 года.

Таким образом, формируются два основных направления обучения детей:

классическое общехудожественное (живопись, рисунок, композиция, история искусств и древнерусская живопись и дизайн) и **НХП** (роспись по дереву (семёновская, городецкая и хохломская), керамика и гончарство, резьба по дереву, резьба по камню (борнуковская игрушка), вышивка, основы ткачества, тряпичная кукла и история народной культуры).

Развитие полноценного отделения НХП в школе процесс длительный и сложный. Он не только потребует от педагогов и администрации внимательной и кропотливой работы, но и решительных действий по созданию материально-технической базы, как от школы, так и от руководителей вышестоящих структур. Особенно в плане расширения учебных площадей и поиску резервов в обеспечении учебной нагрузки.

- Первый этап реализации программы нацелен на поиск резервов внутри школы. Планируется организация учебного процесса по программам, не требующим специфических условий обучения и в расчете на оптимизацию, как имеющихся учебных площадей, так и учебной нагрузки: «Основы дизайна». «Нижегородская керамика», и «Нижегородская роспись по дереву».
- Дальнейший этап реализации программы будет связан непосредственно с кардинальным расширением возможностей школы.
- Успех будет зависеть от серьёзного отношения к цели программы не только сотрудников школы, но и поддержки отдела образования и властей города. Только общими усилиями многих заинтересованных лиц возможно создание в Нижнем Новгороде такой уникальной специализированной школы, где народному традиционному творчеству будет уделяться достаточно места наряду с классическим набором предметов по изобразительному искусству.

3.4. Кадровый состав и развитие материально – технической базы.

3.5. Меры по реализации «Программы развития МБУ ДО «Школа искусств и ремесел «Изограф»» на 2018 – 2023 гг.»

| | | | | |
|-------------|--|--|-------------------------|--|
| 2018 - 2023 | Совершенствование системы учебно-воспитательного процесса. | <ul style="list-style-type: none">• Программное обеспечение учебного процесса, введение и применение адаптированных образовательных программ.• Планомерное создание образовательных программ по направлению НХП Нижегородской области• Создание полноценного методического фонда школы | | Бюджетные средства, внебюджетные средства |
| | Выявление одаренных детей в сфере изобразительного искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития | <ul style="list-style-type: none">• Участие обучающихся в республиканских, всероссийских и международных фестивалях и конкурсах, выставках. | В течение учебного года | Бюджетные средства, внебюджетные средства, средства родителей. |
| | Создание условий для профессионального роста | <ul style="list-style-type: none">• Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер – классах и | В течение учебного года | Бюджетные и внебюджетные средства |

| | | | | |
|--|--|--|--------------------------------|--|
| | <p>педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта</p> | <p>семинарах, стажировки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Участие преподавателей в семинарах и круглых столах • Повышение квалификации преподавателей. • Участие преподавателей в конкурсах, выставках изобразительного искусства | | |
| | <p>Развитие материально-технической базы</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Расширение учебных площадей. • Приобретение коклюшек, мольбертов. • Приобретение компьютерной и множительной техники, аудио аппаратуры. • Приобретение инвентаря и оборудования • Пополнение фонда библиотеки • Приобретение материалов для педагогов по программам обучения • Пополнение натурфонда | <p>В течение учебного года</p> | <p>Бюджетные средства, внебюджетные средства</p> |

3.6.Результативность реализации программы

Развитие проекта пойдёт по пути совершенствования форм и методов работы, методической обработки учебного процесса по пути создания учебно-методического Центра в обучении народным художественным промыслам. Проект предполагает более тесные контакты школы с отделом образования, с мастерами и предприятиями Нижегородских народных промыслов, а также с Союзом Художников России в лице его Нижегородского отделения, где есть секция не только прикладного искусства, но и народного и храмового искусства.

Ожидаемые результаты от реализации программы развития в рамках муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Школы искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф» в Нижнем Новгороде:

Краткосрочные:

- В Нижнем Новгороде появится специализированная школа, в которой будут даваться полноценные знания как по классической системе обучения изобразительному искусству, так и по народному декоративно-прикладному искусству и художественным промыслам;
- учащиеся получают практические навыки работы в области народного искусства и получают возможность более широкого выбора в профессиональной сфере.

Долгосрочные:

- Формирование двух отделений в структуре школы: отделение основ изобразительной грамоты и отделение народных художественных промыслов;
- Формирование на базе отделения НХП Методического центра в ДО.