

Педагог Еськов Иван Иванович

«Графика»

(Жирным шрифтом выделены материалы для первого занятия)

1. Бумага:

- для черчения формата А3;
- для живописи (акварельная) формата А3.

2. Ластик (со слоном).

3. Карандаши простые с твёрдостью:

НВ (ТМ), 3В (3М), 4В (4М).

4. Точилка.

5. Гуашь художественная 12-19 цветов.

6. Акварель «Белые ночи» 12 цветов.

7. Палитра пластиковая (без выемок).

8. Баночка для воды.

9. Кисти из ворса белки №3-5, №16-20.

10. Шариковая или гелевая ручка с черной пастой.

11. Салфетки для вытирания кистей, рук, рабочего места или бумажные полотенца.

12. Скотч малярный.

13. Сменная обувь.

Педагог Осминин Александр Михайлович

«Живописное мастерство»

1. Бумага формата А3 для черчения.

2. Гуашь.

3. Кисти щетина № 6, 8, 10.

4. Карандаш графитный.

5. Ластик.

6. Баночка для воды.

7. Палитра белая пластиковая.

8. Тряпочка для вытирания кистей, рук, рабочего места.

9. Сменная обувь.

Педагог Бурмагина Мария Алексеевна
«Художественное валяние из шерсти»
(Жирным шрифтом выделены материалы для первого занятия)

- 1. Непряденая шерсть (сливер);**
 - 2. Натуральная цветная шерсть (чем больше цветов, тем лучше);**
 3. Иглы для фильцевания (тонкие, средние, грубые);
 4. Поролоновая губка толщиной не менее 10 см.;
 - 5. Ёмкость для воды (пластиковая баночка);**
 - 6. Мыло;**
 7. Махровое полотенце;
 - 8. Пузырчатый целлофан – форма А3;**
 - 9. Сетка москитная – формат А3;**
 10. Острые ножницы;
 11. Набор игл;
 12. Швейные и вышивальные нитки;
 - 13. Сменная обувь.**
-

Педагог Корьева Тамара Георгиевна
«Художественная роспись по дереву»
(Жирным шрифтом выделены материалы для первого занятия)

- 1. Бумага формата А4 альбомная;**
- 2. Тушь черная чертежная;**
- 3. Перо стальное с ручкой;**
4. Кисти белка № 2, 3;
- 5. Карандаш графитный.**
- 6. Ластик.**
7. Краски анилиновые разных цветов: жёлтый, красный, оранжевый, зелёный, розовый, фиолетовый;
8. Тряпочка для вытирания кистей, рук, рабочего места.
- 9. Сменная обувь.**